**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение**

**гимназия № 24 имени м.в. октябрьской г. Томска**

Утверждаю:

директор гимназии

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

М.И. Якуба

Приказ № - пр

от «01» ноября 2018 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

 **о КОНКУРСе**

 **МЕДИАПРОЕКТОВ В ФОРМАТЕ БУКТРЕЙЛЕРА**

**«СТРАНА ЧИТАЛИЯ – 2019»**

**ТОМСК - 2018**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о городском конкурсе медиапроектов в формате  буктрейлера**

**«Страна Читалия - 2019»**

**1.Общие положения.**

Настоящее Положение определяет цели, задачи и порядок проведения городского конкурса медиапроектов в формате  буктрейлера  «СТРАНА ЧИТАЛИЯ - 2019». Настоящее положение разработано в соответствии со следующими документами:

* Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ, вступившим в силу с 01 сентября 2013 г.
* Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки от 6 октября 2009 г. N 373 (в ред. Приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 N 1241,от 22.09.2011 N 2357, от 18.12.2012 N 1060,от 29.12.2014 N 1643, от 18.05.2015 N 507, от 31.12.2015 N 1576).
* Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки от 17 декабря 2010 г. № 1897. (в ред. Приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 N 1644, от 31.12.2015 N 1577).
* Концепция программы поддержки детского и юношеского чтения в РФ от 03.06.17 №1155-р Правительства РФ.
* Положение о проведении всероссийского конкурса медиапроектов в формате  буктрейлера  «СТРАНА ЧИТАЛИЯ».

1.2.Конкурс медиапроектов в формате  буктрейлера  «СТРАНА ЧИТАЛИЯ - 2019» проходит в 3 этапа: школьный, городской и всероссийский.

 **Учредитель**Конкурса – Центр  психологического сопровождения образования АНО «ТОЧКА ПСИ».

Организатором школьного этапа конкурса медиапроектов в формате буктрейлера являются образовательные организации Города Томска.

Организаторами городского этапа медиапроектов в формате буктрейлера являются муниципальное автономное общеобразовательное учреждение гимназия №24 им.М.В. Октябрьской г.Томска и муниципальное автономное учреждение информационно-методический центр г.Томска.

Организаторами всероссийского конкурса являются:

-Московский институт развития непрерывного образования (МИРНО);

-Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение города  Москвы «Школа с углубленным изучением английского языка № 1374»;

**-**Российская государственная детская библиотека (РГДБ);

-Центральная городская детская библиотека им. А.П. Гайдара;

-Региональная общественная организация «Единая независимая ассоциация педагогов» города Москвы;

-Региональная общественная организация «Независимая ассоциация словесников»;

-Исторический парк «Россия – моя история»;

**-**ООО «Центр развития человека «Успешный человек будущего» Профессионального сообщества «Преемственность в образовании»;

**-**Высшая школа кино «Арка» при Высшей школе экономики в лице руководителя онлайн-платформы «Фильмошкола.ру»;

**-**Некоммерческое партнерство «Содействие развитию культуры и искусства «Культурный круг» в лице руководителя проекта «Театр, музыка и живопись как форма познания мира»;

-«Товарищество артистов МХАТ»;

-Федеральный информационно-методический центр «Навигатор образовательных технологий»;

**-**Автономная некоммерческая организация «Институт информационных технологий в образовании».

1.3. Сроки проведения разных этапов конкурса: школьный этап - с 1 ноября по 16 декабря 2018 г., городской этап – с 17 декабря по 15 января 2019г., всероссийский этап - по 15 апреля 2019г.

1.4 Участниками конкурса являются обучающиеся и учителя образовательных организаций города, имеющие как профессиональные, так и любительские навыки видеосъемки и монтажа.

**2. Цели и задачи.**

2.1. Цель – популяризация книги и чтения   среди  участников образовательного сообщества  инновационной программы «Повышение мотивации к смысловому досуговому чтению через освоение приёмов медиапроектирования» путем создания  рекламных роликов – буктрейлеров.

2.2. Задачи:

* Создание привлекательного для современного ребенка имиджа книги и чтения.
* Создание новых информационных ресурсов для продвижения книги и чтения в образовательных организациях города.
* Поддержка творческих форм приобщения к чтению обучающихся.
* Отбор лучших работ для участия в конкурсе буктрейлеров федерального уровня.
* Поддержка формирования профессиональных и личностных «точек роста» учителя.
* Развитие детско-взрослых и семейных  конструктивных взаимоотношений.

**3. Возрастные группы  Конкурса.**

3.1 Конкурс проводится по четырем возрастным группам:

 «Умею читать!» - для обучающихся 1 – 4 классов;

«Люблю читать» - для обучающихся 5 – 8 классов;

«Знаю, что читать!» - для обучающихся 9 – 11 классов.

«Учу читать!» - для учителей.

3.2. Номинации Конкурса.

**3.2.1.** "Книга-пьеса" - для возрастной группы «Умею читать!»  произведения, написанные в виде пьесы, или буктрейлер по любой книге,  но реализованный как пьеса, для всех других возрастов - только книга-пьеса, стиль реализации буктрейлера может быть произвольным);

**3.2.2.** "Классические произведения (отечественная и зарубежная литература)" -  произведения художественной литературы, которые считаются эталоном для своей эпохи или того или иного жанра;

**3.2.3.** «Сказочное детство в нашей семье» - народные и авторские сказки, которые читали и читают разные поколения;

**3.2.4.** «Личности, герои, подвиги» - книги о великих/известных людях, исторических событиях и личных подвигах написанные в жанре художественных, популярных повествований или мемуаров;

**3.2.5.** «Приключения и путешествия»/ «Фантастика и фэнтези» - авторские сюжеты и описание реальных событий и приключений, фантастические произведения (научная, социальная, боевая фантастика, фэнтези и т.п.);

**3.2.6.** «Книги о науке, технике и мастерстве» - популярные и детские книги, содержащие описания явлений (понятий, механизмов и устройств и т.п.) естественно-научного, гуманитарного или техническо-прикладного цикла на уровне, доступном для возраста участников;

**3.2.7.** «Книги на иностранном языке» - книги на иностранном языке, прочтенные в оригинале;

**3.2.8.** Цитата на всю жизнь - цитаты из книги с раскрытием их личностных смыслов и связей с реальной жизнью;

**3.2.9.** Книги к уроку – дополнительная литература по теме любого урока.

**3.2.10.** Современная литература для детей и подростков – книги современных писателей, написанные в последние 10-15 лет, представленные в разных жанрах (фэнтази, сказки, рассказы и повести, школьные хрокники и т.д.), поднимающие актуальные для данного возраста вопросы дружбы, любви, предательства, непонимания, поиска своего места в жизни и выбора собственного пути;

**3.2.11.** «Пушкин – наше Всё!» - к 220-ю великого русского писателя и поэта А.С. Пушкина.

Для всех участников доступна номинация «сэлфи-дневник» к основной конкурсной работе - видеоролик о том, как создавался буктрейлер.

**4.** **Требования к конкурсным работам.**

4.1.К участию в конкурсе принимаются творческие работы в формате avi, wmv, mpg, pptx, mp4 и др. продолжительностью не более 3 мин. (включая титры). Исключения могут составлять работы в номинации «Книга на иностранном языке», если в конце ролика (продолжительностью не более 3 минут) после титров содержится перевод текста на русский язык (дополнительное время, но не более 1 минуты).

4.2.На конкурс принимаются работы в следующих  жанрах: мультфильм, видеофильм, музыкальный клип, рекламный ролик, презентация (все ролики должны быть сохранены в видеоформате).

4.3 Работы  должны соблюдать авторские права третьих лиц (См. Гражданский кодекс РФ, статья 1299 «Технические средства защиты авторских прав» http://www.gk-rf.ru/statia1299) и  предоставляются с указанием авторства используемых материалов (видео, текст, музыка, рисунки и пр.).

4.4.Работа должна быть полностью оформлена (содержать информацию об авторе, привлеченных участниках-актерах, руководителе, иметь название, список ссылок на использованные материалы).

4.5. Работы могут быть индивидуальными или коллективными (иметь более одного автора).

4.6. Разместить работу на видеохостинге YouTube ([https://www.youtube.com](https://www.youtube.com/)) в открытом доступе, опубликованные с лицензией Creative Commons, или Стандартной лицензией YouTube; подать индивидуальную заявку об участии на сайте Конкурса по адресу страначиталия.рф в разделе «Регистрация на конкурс».

**5. Этапы проведения конкурса**

5.1.Сроки проведения разных этапов конкурса: школьный тур - с 1 ноября по 16 декабря 2018 г., городской тур – с 17 декабря по 15 января 2019г., всероссийский тур - с 21 января 2019г.

5.2. **I этап (школьный тур)** проходитв образовательных организациях в период с 01.11.2018г. по 16.12.2018г. Положение о школьном туре каждая школа разрабатывает самостоятельно на основе данного.

5.3.**II этап (городской тур) -** оформление заявок на участие в городском туре, обучающий семинар для учителей-руководителей детских работ, размещение работ участников в сети интернет, работа экспертной комиссии по дистанционному оцениванию буктрейлеров в период с 17.12.2018г. по 15.01.2019г.

5.4.**III этап (всероссийский тур).** Работа жюри федерального тура - всероссийский тур:

**–** оформление заявок на участие в федеральном туре, размещение работ участников в сети интернет с 21.01.2019г. по 01.02.2019г.;

 **–**работа жюри Всероссийского тура со 02.02.2019г. по 28.02.2019г.;

**–**подведение итогов Всероссийского тура, определение победителей Конкурса, освещение конкурса работа жюри Всероссийского тура - 01.03.2019г. – 30.04.2019г.

**6. Условия участия в школьном этапе Конкурса.**

6.1**. Индивидуальные заявки для участия в Конкурсе** (в Word и отсканированный документ с подписью родителя обучающегося и руководителя детской работы) принимаются координатором по адресу **mail@gim24.tomsk.ru** в срок **до 14.01.2019 г. (см. Приложение 1).**

6.2.1. Для участия во Всероссийском этапе координатор городского этапа Конкурса подает групповую заявку (см.  форму в Приложении 2)  на участие во Всероссийском туре Конкурса на сайте  Конкурса http://страначиталия.рф/.

6.2.2. Подача заявки на конкурс означает согласие участника конкурса с условиями его проведения и настоящим Положением и согласие на обработку персональных данных (см. Приложение 1). Если работа выполняется группой обучающихся, то оформляется одна индивидуальная заявка, в которой согласие на обработку персональных данных дают все родители/законные представители каждого обучающегося-участника конкурса.

6.2.3. Работы без заявки по указанной форме не принимаются.

6.2.4. Оргкомитет конкурса не несет ответственности за внесение неверных данных в заявку.

6.2.5.Оргкомитет имеет право  рекомендовать переопределить номинацию, объявленную при заявлении работы, в случае большого количества заявок на данную номинацию.

6.3. Оргкомитет самостоятельно определяет участников заключительного тура Конкурса на основе результатов городского тура.

6.4.Для Конкурса 2019 года устанавливается квота от школ-участников Проекта.

По согласованию с Оргкомитетом в исключительных случаях образовательная организация может увеличить количество медиапроектов дополнительного списка.

6.5.Для участия во всероссийском этапе конкурса направляются победители от каждой номинации, по которым были представлены работы в городском туре Конкурса,  с учетом возрастной группы.

6.6. Для оформления буктрейлера в номинации «Книги на иностранном языке», необходимо обеспечить перевод на русский язык.

Для этого авторы буктрейлера могут использовать одну из следующих возможностей:

- закадровый дикторский текст на иностранном языке сопровождается титрами на русском;

- титры на иностранном языке сопровождаются закадровым дикторским текстом на русском языке;

в конце буктрейлера содержится несколько слайдов, содержащих перевод титров или закадрового дикторского текста на русский язык. В этом случае допускается увеличение общей длительности ролика более 3 минут (основной буктрейлер должен быть не более 3 минут, слайды с переводом могут занять  дополнительное время).

**7. Оргкомитет и жюри конкурса.**

7.1. Для руководства городским этапом конкурса создается организационный комитет (далее – Оргкомитет), состоящий из педагогов МАОУ гимназии №24 им.М.В. Октябрьской г.Томска.

Оргкомитет состоит из председателя, заместителя председателя, ответственного секретаря и членов Оргкомитета. Оргкомитет обеспечивает организационное и информационное сопровождение конкурса:

* определяет порядок финансирования конкурса;
* устанавливает порядок, форму, место и дату проведения городского этапа конкурса;
* определяет требования к оформлению работ;
* обеспечивает освещение конкурса в средствах массовой информации и на сайте гимназии.

7.2. Для оценки конкурсных  буктрейлеров обучающихся/учителей создается жюри.

* Жюри состоит из педагогов гимназии и может включать в себя представителей детской аудитории, профессионалов в сфере медиаискусства, работников библиотек, организаторов мероприятий, связанных с пропагандой детского чтения.
* Жюри в своей деятельности руководствуется настоящим Положением и оценивает работы по соответствующим критериям с учетом возрастных групп.
* Все решения Жюри оформляются экспертными картами (см. Приложение 3), результаты Конкурса размещаются на сайте гимназии в разделе муниципальной инновационной программы «Повышение мотивации к смысловому досуговому чтению через освоение приёмов медиапроектирования».
* Победитель, призеры и лауреаты Конкурса определяются путём подсчёта и суммирования баллов, выставленных каждым членом жюри по каждому из критериев оценивания работ.
* Решение жюри является окончательным и не пересматривается.
* Жюри вправе не рассматривать те работы, которые не соответствуют требованиям конкурса.

**8. Финансирование конкурса.**

Финансирование конкурса осуществляется:

- на школьном этапе осуществляется решением каждой образовательной организацией самостоятельно;

 - на городском этапе осуществляется за счет внебюджетных средств МАОУ гимназии №24 им.М.В. Октябрьской г.Томска;

- на всероссийском этапе определяется Учредителем и организаторами Конкурса.

**9. Подведение итогов и награждение победителей.**

9.1.Итоги городского этапа Конкурса объявляются в январе 2019 года.

9.2.Победитель Конкурса  награждается Дипломом I степени и памятным призом.

9.3.Призеры Конкурса (II и III места)  награждаются  дипломами II, III степени и памятными призами.

9.4.Лауреаты Конкурса награждаются Дипломом Лауреата.

9.5.Каждому участнику Конкурса выдаётся Сертификат участника.

9.6**.Критерии оценивания работы:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Логичность сюжета | Художественность (образность) | Грамотность текста | Степень личного участия в подготовке ролика (собственные видео и фото материалы, графика, исполнение музыки и т.п.) | Техническое исполнение:полностью -3в основном -2частично -1 |
| полностью - 5 в основном - 4 удовлетворительно - 3 частично - 2 минимально - 1 | полностью -5 в основном -4 удовлетворительно -3 частично -2 минимально - 1 | полностью -5 в основном -4 удовлетворительно -3 частично -2 минимально - 1 | полностью -5 в основном -4 удовлетворительно -3 частично -2 минимально - 1 | -Удачный видеоряд -Удачный подбор музыкального исполнения-Читаемость титров-Соблюдение авторских прав-Наличие названия, указание автора и т.п. |

Максимальный балл – 105 (при наличии 3 экспертов)

**Шкала оценивания представленных работ:**

1 место: от 100 до105 баллов

2 место: от 94 до 99 баллов

3 место: от 88 до 93 баллов

Лауреаты: от 82 до 87 баллов

9.7.Все решения Жюри оформляются протоколом, результаты Конкурса размещаются на сайте инновационного проекта «Развитие мотивации к смысловому досуговому чтению через освоение приёмов медиапроектирования» (результаты всероссийского этапа), сайте гимназии <http://gim24.tomsk.ru>.

9.8.Победитель и лауреаты Конкурса определяются путём подсчёта и суммирования баллов, выставленных каждым членом жюри по каждому из критериев оценивания работ (не менее 3 экспертов на каждую конкурсную работу).

Решение жюри является окончательным и не пересматривается.

Жюри вправе не рассматривать те работы, которые не соответствуют требованиям конкурса.

9.9.Возникшие спорные вопросы регламента школьного/городского этапа Конкурса решаются Оргкомитетом Конкурса отдельным протоколом.

9.10. Итоги заключительного этапа Конкурса объявляются на встрече-презентации победителей конкурса не позднее 21 апреля 2019 года.

* Победитель Конкурса награждается Почетным Дипломом и ценным призом.
* Лауреаты Конкурса (II и III места) награждаются дипломами и ценными призами.
* По решению членов жюри наиболее интересные работы будут отмечены специальными грамотами.
* Работы-победители и номинанты будут представлены на сайте Конкурса.
* Каждому участнику  Конкурса выдаётся Сертификат участника.
* Жюри вправе определить номинантов для поощрительных призов.

**Приложение 1.**

**Индивидуальная заявка**

**на участие в городском туре конкурса «Страна Читалия - 2019»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ф.И.О. обучающегося** | **Класс** | **Ф.И.О. руководителя** | **Название книги** | **Номинация** | **Адрес электронной почты** | **Ссылка на буктрейлер** |
|  |  |  |  |  |  |  |

**Согласие на обработку персональных данных.**

Регистрация заявки означает соглашение об интеллектуальной собственности и использовании персональных данных. Направляя заявку на участие в конкурсе на указанных условиях, участники конкурса (их законные представители), а также руководители проектов согласны с тем, что вся информация, предоставляемая ими на конкурс, включая, в частности, результаты интеллектуальной деятельности, персональные и профессиональные данные:

1.1.будет доступна членам оргкомитета;

1.2. включается в информационную базу конкурса и хранится в этой базе;

1.3. может обрабатываться оргкомитетом и включаться в другие базы данных, касающиеся проектной деятельности школьников, но не затрагивая исключительных личных прав и прав интеллектуальной собственности;

1.4. может быть опубликована во внутренних информационных средствах оргкомитета, включая электронные, в течение всего срока проведения конкурса, а также после его завершения;

Вы убедились, что предоставляемая на конкурс информация раскрывается организаторам конкурса и оргкомитета на указанных условиях и не составляет коммерческой, личной, семейной, служебной и иной тайны для Вас или иных лиц, а также государственной тайны.

Вы подтверждаете, что Вы внимательно ознакомились с указанными выше условиями, находите их приемлемыми и согласны с тем, что вся представленная Вами на конкурс информация будет использоваться и охраняться организатором конкурса указанным образом.

Вы даете разрешение на использование результатов интеллектуальной деятельности, если таковые включены в заявку или представлены Вами на конкурс дополнительно, организаторами конкурса в той мере, в какой это необходимо для достижения указанных целей конкурса.

 Дата\_\_\_\_\_\_\_ Подписи участника (законного представителя)

 Руководителя работы

**Приложение 2.**

**Групповая заявка**

**на участие во всероссийском туре конкурса «Страна Читалия - 2019»**

**от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

(полное название образовательной организации)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Возрастная группа** | **Ф.И.О. обучающегося** | **Класс** | **Ф.И.О., должность руководителя** | **Номинация** | **Адрес электронной почты** | **Ссылка на интернет-ресурс размещения буктрейлер** |
| **Основной список** |
| **1** |  |  |  |  |  |  |  |
| **Дополнительный список** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

**Приложение 3**

 **Экспертная карта**

ФИО эксперта:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Основание для выставления баллов** | № по списку |  |
| 1 | 2 |
|  1. Логичность сюжета |   полностью -5  в основном -4  удовлетворительно -3  частично -2  минимально - 1 |  |  |
|  2. Художественность (образность) |   полностью -5  в основном -4  удовлетворительно -3  частично -2  минимально - 1 |  |  |
|  3. Грамотность текста |   полностью -5  в основном -4  удовлетворительно -3  частично -2  минимально - 1 |  |  |
|  4. Степень личного участия в подготовке ролика (собственные видео и фото материалы, графика, исполнение музыки и т.п.) |   полностью -5  в основном -4  удовлетворительно -3  частично -2  минимально - 1 |  |  |
|  5.Техническое исполнение: |   |  |  |
| Удачный видеоряд  |   полностью -3  в основном -2  частично -1 |  |  |
| Удачный подбор музыкального исполнения |   полностью -3  в основном -2  частично -1 |  |  |
| Читаемость титров |   полностью -3  в основном -2  частично -1 |  |  |
| Соблюдение авторских прав |   полностью -3  в основном -2  частично -1 |  |  |
| Наличие названия, указание автора и т.п. |   полностью -3  в основном -2  частично -1 |  |  |